

3.11から四年～思考停止を超えて～/4 Year Memorial: Reflect, Think & Act

私たちは忘れていない、震災も原発事故も。あれから4年、あるいは50ヶ月たった今、
ICU キャンパスで5日にわたり自らに問いかけ、考え、語りあい、あの体験が残してきた課題にむきあいます。

5月8日(金) 15:10~18:00 @ダイアログハウス 2F 中会議室 (日本語)

SSRI 講演 & 対話 宗教は3.11後のエネルギー問題にどう応えるか？
～キリスト教、神道、仏教と環境倫理～

講演 木村 護郎 クリストフ 教授 (上智大学)

「キリスト教(徒)は原発とどのように向き合うのか

～ 環境神学の思想と実践から～」

対話 ディスカッショント 山本 良一教授 (ICU 環境経営学)

5月11日(月) 10:10~12:30, 18:00~20:30 (2回上映) @ H-351

映画 上映会 「原発と日本」 (監督:河合 弘之, 2014年、2時間15分)

脱原発裁判の先頭に立つ弁護士・河合弘之氏がだれも日本の
原発のすべてを理解できるような映画を製作しました。

上映に続いて、次の日には河合氏が来学、講演会があります。

5月12日(火)

学生ディスカッション 13:50~14:40 @H-351 ³⁰³ (日本語)

ファシリテーター: 林 皆仁さん (ICU 4年生)

「私たちは今、震災や被災地とどう繋がれるか？」

被災地で支援活動をした学生が体験を語り、対話をします。

大学院生プレゼンテーション 14:40~15:40 @H-351 ³⁰³

前田 りさ さん (ICU 修士2年生)

「東京に電気を送るもう一つの原発のあるまち、柏崎でのコミュニケーション」

オープン レクチャー 16:00~17:50 @H-351 ³⁰³ (「メディアと権力」公開授業) (日本語)

ゲスト 河合 弘之氏 (弁護士・映画「日本と原発」の監督)

脱原発裁判の先頭に立つ弁護士が「メディアと権力」を語る

5月13日(水) 15:10~17:40 @H-170 (「人類学調査実習Ⅰ」の公開授業)

映画 上映会 「祭の馬」 (監督:松林要樹、2013年、74分)

津波と原発事故を生き延びた、南相馬の馬の目線からのドキュメンタリー。

5月14日(木) 16:30~17:40 @H-364 (「サービス・ラーニング入門」公開授業)

講演 「悲しみを強さへ変える教室。被災地の放課後学校コラボ・スクールの挑戦」

ゲスト NPO 法人カタリバ 今村 亮 氏 (カタリ場事業部ディレクター)

長濱 雅徳 氏 (コラボスクール大槌臨学舎)

<企画・運営: ACT (Actions of Concerned Teachers)+Re3buildICU Students 有志>

*ENGLISH version is on the back.

3.11から四年～思考停止を超えて～/4 Year Memorial: Reflect, Think & Act

We have not forgotten the 3.11 disasters and nuclear crisis. Now, four years later or 50 months later,, we ask ourselves, think and discuss what they were all about to face the challenges on campus for our future actions.

Fri. May 8 15:10~18:00 @Dialogue House 2F Room 203-204

SSRI Open Lecture & Dialogue

Religious Response/ibility to the Energy Issues after 3.11

(in Japanese only) -Christianity, Shintoism, Buddhism and Environmental Ethics-

Lecture Prof. Christoph Kimura-Goro, Sophia University

“Why Nuclear Energy Matters for Christian Faith:

From the Viewpoint of Environmental Theology“

Dialogue Prof. Ryoichi Yamamoto, ICU

Mon. May 11 10:10~12:30, 18:00~20:30 (two showings) @ H-351

Film Showing “**Nuclear Japan**” (Director: Hiroyuki Kawai, 2014、135 min.)

Lawyer Hiroyuki Kawai, a leading voice at courts for getting rid of nuclear power plants in Japan, produced a documentary film showing all you need to know about nuclear power and Japan. Mr. Kawai himself will give a lecture next day on campus (see below)

Tues. May 12

Student Discussion 13:50~ 14:40 @H-~~351~~ ³⁰³ (in Japanese)

Facilitator : Minato Hayashi (4 year student)

“How can we engage and relate to the disasters and the victims?”

Students who have engaged in the reconstruction efforts will share their experiences with others.

Research Presentation 14:40~15:40 @H-~~351~~ ³⁰³

By Risa Maeda (2nd year, Master’s program)

“Communication in a community facing controversies over the nuclear plant”

Lecture 16:00 ~ 17:50 @H-~~351~~ ³⁰³ (open lecture of “Media and Power” course)

Guest speaker: Hiroyuki Kawai (Lawyer・Producer of film “Nuclear Japan”

“Media and Power in Nuclear Japan” (in Japanese)

Wed. May 13 15:10~17:40 @H-170 (Open Lecture of “Anthropology Field Training I ” course)

Film Showing “**The Horses of Fukushima**”

(Director: Yoju Matsubayashi, 2013, 74 min.)

A documentary film of the 3.11 tsunami and nuclear power plant accidents as seen through the eyes of horses of Minami Soma.

Thurs. May 14 16:30-17:40 @H-364 (Open Lecture of “ Introduction to Service Learning” course)

Lecture “**Classroom that changes sorrow into strength: Challenges of after-school Colabo School in the disaster-hit area**” (in Japanese)

Guest Speaker from NPO Katariba:

Ryo Imamura, director of Katariba programs

Masanori Nagahama of Colabo School Ozuchi Ringaku-sha